



# Katrin Wallberg föreläser på Ridakademi Norr en kväll i månaden

Utöka dina teoretiska kunskaper om exempelvis hästens rörelsemekanik, ryttarens sits och påverkan på hästens takt!

Ridakademi Norr erbjuder nu en serie kvällsföreläsningar med Katrin Wallberg. Varje månad djupdyker hon i ett ämne inom den akademiska ridkonstens ramar. De flesta ämnena är intressanta även om du inte praktiserar akademisk ridning.

**Plats:** Ridakademi Norr (Östra Spöland 3, 2,5 mil från Umeå) [www.ridkonst.nu](http://www.ridkonst.nu)

**Tid:** Sista tisdagen varje månad kl. 18.30-21.00 (med reservation för ev. ändringar)

**Pris:** 120 kr (fika ingår) Betala kontant på plats

**Anmälan:** Anmälan och info, [katrin.wallberg@ridkonst.nu](mailto:katrin.wallberg@ridkonst.nu) tel: 070-282 29 56  
Det är bra om du föranmäler dig, så att jag vet hur mycket fika jag ska ordna.

## Preliminär inriktning på föreläsningarna

1. Vad är akademisk ridkonst
2. Ridhästens form
3. Hästens böjning
4. Utbildningstrappan
5. Ryttarens sits
6. Tygel- och skänkelhjälp samt känsligheten för hjälperna
7. Bettets inverkan på hästen
8. Sadeln – påverkar både ryttarens sits och hästens rygg
9. Balans, bärkraft, skjutkraft och schwung samt lösgjordhet och sökning till handen
10. Stabilitet, styrka och smidighet genom hästens böjning och placering
11. Longeringsarbete
12. Travarbete
13. Övningskatalog
14. Halvhalt, hel halt och skolhalt
15. Samling, halva steg och piaff
16. Galopparbete
17. Formens, böjningens och placeringens betydelse för hästens takt – särskilt intressant för arbetet med gångartshästar
18. Arbete på lång tygel

